



LE 1^{er} SPECTACLE DE PRÉVENTION CONTRE LES VIOLENCES SEXUELLES FAITES AUX ENFANTS

Le spectacle est suivi d'un temps d'échange
avec les enfants



POUR LES ENFANTS
de 3 à 10 ans

« Le Secret... »

Livret pratique

Vous venez d'assister au spectacle de sensibilisation « Le Secret », une action de sensibilisation contre les violences sexuelles à l'égard des enfants menée par la Compagnie du Silène. Ce livret vous est transmis afin de revenir sur les 5 points essentiels abordés dans le spectacle et vous donner des clés face aux possibles questionnements de vos enfants.

L'histoire...

« C'est l'anniversaire de Maman singe. Petit ourson et son tonton lapin décident d'organiser une fête surprise... Mais CHUT, c'est un secret ! Au fur et à mesure des préparatifs, tonton lapin va se montrer de plus en plus tactile envers petit ourson jusqu'à vouloir lui faire des chatouilles dans la culotte. Et ça, c'est INTERDIT ! Petit ourson le sait bien et même si tonton lapin ne veut pas qu'il aille en parler à maman singe car...CHUT, c'est un secret..., petit ourson va adopter les bons comportements pour se sortir de cette situation. »

Les 5 points clés du spectacle

1- Aider les enfants à savoir faire la différence entre une sensation agréable et une sensation désagréable.

Dans le spectacle, petit ourson va régulièrement partager ses émotions et sensations avec les enfants. Il leur apprend à reconnaître quand ça fait un grand « OUI à l'intérieur » (sensation agréable) et quand ça fait un grand « NON à l'intérieur » (sensation désagréable).

Dans la vie quotidienne, vous pouvez inviter vos enfants à parler de leurs sensations de manière habituelle aussi souvent que possible, le langage n'est pas seulement verbal, il passe aussi et surtout par des sensations corporelles au quotidien. Les enfants ressentent le langage du corps aussi bien que les adultes mais nos habitudes de vie, les codes de notre

société, ne nous incitent pas vraiment à y accorder du temps et de la réflexion. Des activités comme la relaxation, le massage, le yoga, la méditation de pleine conscience peuvent vous aider et aider vos enfants à être davantage connectés à leurs sensations. Des habitudes simples comme inciter vos enfants à verbaliser leurs sensations et leurs émotions en commençant leur phrase par : « J'ai ressenti... » par exemple, peut les aider à verbaliser leurs émotions. Vous pouvez également reprendre la formule du spectacle, « Ca me fait un grand OUI », « Ca me fait un grand NON » qui fonctionne très bien !

2- Apprendre aux enfants qu'il y a des parties du corps qu'un autre ne peut pas toucher et qu'eux même ne peuvent pas toucher.

Dans le spectacle, petit ourson n'apprécie pas que son tonton lapin lui frotte la tête, en revanche il aime beaucoup quand c'est sa maman qui lui frotte la tête. Petit ourson n'aime pas qu'on le force à faire des bisous, il préfère quand c'est lui qui décide de le faire, s'il en a envie ou non. Petit ourson sait qu'il est interdit qu'une autre personne touche ses parties intimes, qu'à ces endroits là, c'est INTERDIT ! Il sait aussi que cette règle s'applique à lui et qu'il ne peut pas toucher ces parties du corps chez l'autre.

Dans la vie quotidienne, vous pouvez inviter vos enfants à prendre conscience que leur corps est à eux et qu'ils ne doivent pas se sentir obligés de faire ce qu'ils n'ont pas envie de faire ou de recevoir ce qu'ils n'ont pas envie de recevoir de la part d'un autre. Il est possible de dire « bonjour » ou « au revoir » à un autre sans être obligé de faire un bisou ou de le recevoir par exemple. Inviter vos enfants à parler de la manière dont ils aiment être touchés de manière générale sur les parties du corps qui ne sont pas interdites aux autres, vous pouvez reprendre le jeu des sensations corporelles par exemple. Invitez-les à s'exprimer clairement quand ils n'ont pas envie de toucher quelqu'un ou d'être touchés. Leur corps leur appartient, eux seuls peuvent toucher les endroits de leurs corps qu'ils aiment toucher. Rappeler régulièrement s'il le faut que les autres ne peuvent pas toucher leurs parties intimes et qu'ils ne doivent pas toucher les parties intimes de l'autre.

3- Amener les enfants à savoir faire la différence entre un « BON » et un « MAUVAIS » SECRET.

Dans le spectacle, petit ourson est confronté à une « technique » fréquemment utilisée de la part des auteurs de violences sexuelles : le partage d'un secret avec l'enfant qui ne peut

être dévoilé aux autres membres de la famille. Cette technique vise à verrouiller la parole de l'enfant. Le terme « secret » est perçu par les enfants de manière positive la plupart du temps, petit ourson montre aux enfants qu'un secret peut parfois être lourd à porter et procurer des sensations désagréables.

Dans la vie quotidienne, sans être intrusif vous pouvez simplement être attentifs aux secrets que vos enfants partagent avec les autres et les inviter à s'exprimer clairement s'ils manifestent des doutes, des questions ou des sensations négatives à l'égard de ce ou ces secrets. Prenez conscience vous-même, qu'un secret peut être négatif, sans amener votre enfant à dévoiler le contenu d'un secret systématiquement et si vous avez des doutes, amenez votre enfant à verbaliser sur son ressenti par rapport à ce secret. S'agit-il d'un secret agréable ou désagréable.

4- Inciter les enfants à parler d'une situation ou d'une personne qui leur procure de mauvaises sensations. Trouver une personne de confiance à qui en parler.

Dans le spectacle, petit ourson identifie clairement que son tonton lapin se comporte mal avec lui, ça lui fait un grand « NON à l'intérieur ». Il va chercher à en parler avec maman singe mais elle est trop occupée à danser et ne croit pas vraiment que tonton lapin puisse faire une chose pareille. Petit ourson va continuer à en parler à mamie chèvre, puis à son ami Diego le koala et enfin à Mme Zèbre, chez qui il finira par trouver une écoute attentive et protectrice. Petit ourson montre aux enfants : « Qu'en parler est toujours la meilleure des solutions » et qu'il faut parfois insister pour trouver la bonne personne, sans se décourager.

Dans la vie quotidienne, il est de notre devoir à tous de ne jamais sous-estimer la parole d'un enfant même si elle peut nous confronter à des réactions émotionnelles et personnelles très fortes. Un enfant qui se sent en confiance avec les adultes qui l'entourent peut et sait exprimer ce qui le gêne, y compris parler de sexualité. Faites-leur confiance, d'autant plus si c'est à vous que l'enfant a choisi de parler, ce n'est pas un hasard c'est parce-qu'il se sent en confiance pour le faire avec vous. Ecoutez-le attentivement et prenez toujours sa parole au sérieux.

Parents, professionnels, voici quelques conseils d'écoute attentive si un enfant souhaite vous parler :

- Tout d'abord essayer de rester le plus calme possible et de contenir votre anxiété, votre peur ou éventuellement votre colère.
- Mettez l'enfant en confiance en lui disant que vous l'écoutez et qu'il a bien fait de vouloir vous parler, encouragez-le à parler sans le bousculer, respectez les silences ou les hésitations s'il en a.
- Laisser l'enfant s'exprimer sans le couper, sans le soumettre à un interrogatoire et sans tirer de conclusions hâtives en vous basant sur des informations floues ou partielles.
- Essayer d'adapter votre langage au sien.
- Ecoutez activement ce qu'il dit et soyez attentifs à son langage verbal ET corporel.
- Si l'enfant bloque ou si vous souhaitez bien comprendre ce qu'il dit, proposez lui des relances et des reformulations simples (« si je comprends bien, tu me dis que... C'est bien ça ? »)
- Si le cadre s'y prête, vous pouvez inciter l'enfant à utiliser le dessin ou des objets, des jouets pour exprimer visuellement ce qu'il dit.
- Enfin, assurez à l'enfant que vous avez bien entendu sa parole et que vous allez agir pour le protéger en contactant une personne ou un centre d'écoute spécialisé comme le 119.

5- Inviter les enfants à connaître par coeur le numéro d'enfance en danger : Le 119.

Dans le spectacle, c'est le personnage de la maitresse d'école, Mme Zèbre qui apprend aux enfants le numéro qu'ils peuvent composer s'ils se sentent en danger. **Le 119** est le numéro vert national d'enfance en danger, à l'écoute 7j/7 et 24h/24. Les adultes aussi et surtout doivent le connaître car il est de notre devoir de protéger nos enfants mais aussi de savoir orienter un enfant en situation de danger quel qu'il soit.

Dans la vie quotidienne, en dehors de cas personnels, n'oubliez pas que les enfants échangent beaucoup entre eux et qu'ils peuvent s'aider mutuellement si un de leurs camarades exprime une détresse, un danger, ils peuvent communiquer le numéro 119 entre eux pour venir en aide à un autre enfant également. Il existe d'autres centres d'écoute ou associations à contacter dans ce genre de situation, en voici quelques unes :

L'enfant bleu - Enfance maltraitée

<https://enfantbleu.org>

Enfance et Partage

<https://enfance-et-partage.org>

La voix de l'enfant

<https://www.lavoixdelenfant.org>

SATED - Allo enfance en danger

<http://www.allo119.gouv.fr>

A.I.VI - Association Internationale des victimes de l'inceste

<https://aivi.org>

A.V.P.E - Association de protection de l'enfance

<http://www.protection-enfance.org>

Association PACTES

www.associationpactes.fr

Et maintenant, place au jeu !!

Mon Cahier d'activité

Ce cahier est à :

Mon personnage préféré dans le spectacle est :

Tu peux faire les activités de ton cahier avec tes parents si tu le souhaites, ils t'aideront à exprimer ce que tu ressens au fil des jeux.

Tu es prêt ? C'est à toi de jouer maintenant !

Je retiens les paroles de la chanson « Mon corps est à moi »

Mon corps est à moi fais-y attention. C'est moi qui décide si tu le touches ou non

Ton corps est à toi j'y fais attention . C'est toi qui décides si je le touche ou non

Si tu n'veux pas si t'as pas envie

Si à l'intérieur ça t'fait pas un grand « OUI »

Si tu n' veux pas que c'est interdit

Si à l'intérieur ça t'fait pas un grand « OUI »

Alors Criiiiiiiiiiiiiiiiiie

Non non non non non

Tu m'touches pas de cette façon

Non non non non non

Garde tes mains dans ton blouson

Non non non non non

J'aime les secrets que s'ils sont bons

Non non non non non

Tu saiiiiiiiiis

Tu sais j'en parlerai parce-que j'ai raison !

Petit ourson aime quand sa maman lui fait un bisou et lui caresse la tête, ça lui fait un grand « OUI à l'intérieur ». Et toi, qu'est-ce qui te fait un grand « OUI à l'intérieur » ?

Dessine-le ici

Ca me fait « OUI »

Petit ourson n'aime pas quand son tonton lapin le force à lui faire un bisou, il n'aime pas non plus quand il lui frotte la tête, ça lui fait un grand « NON à l'intérieur ». Et toi, qu'est-ce qui te fait un grand « NON à l'intérieur » ?

Dessine-le ici

Ca me fait « NON »

Petit ourson a ressenti beaucoup d'émotions lors de son aventure, en voici quelques-unes :

- Il a ressenti **de la joie** - Quand il a commencé a préparer l'anniversaire surprise de maman singe.

- Il a ressenti **de la colère et de la peur** quand tonton lapin a voulu toucher sa culotte.

- Il a ressenti **de la tristesse** quand sa maman ne l'a pas cru et pas entendu.

- Il a ressenti **de l'espoir** quand son ami Diego le Koala lui a conseillé de parler à Mme Zèbre.

Et toi, connais-tu ces émotions ? Peux-tu essayer de leur donner une couleur ? La tienne, celle que tu ressens toi.

La couleur de ma Colère



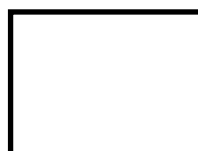
La couleur de ma peur



La couleur de mon Espoir

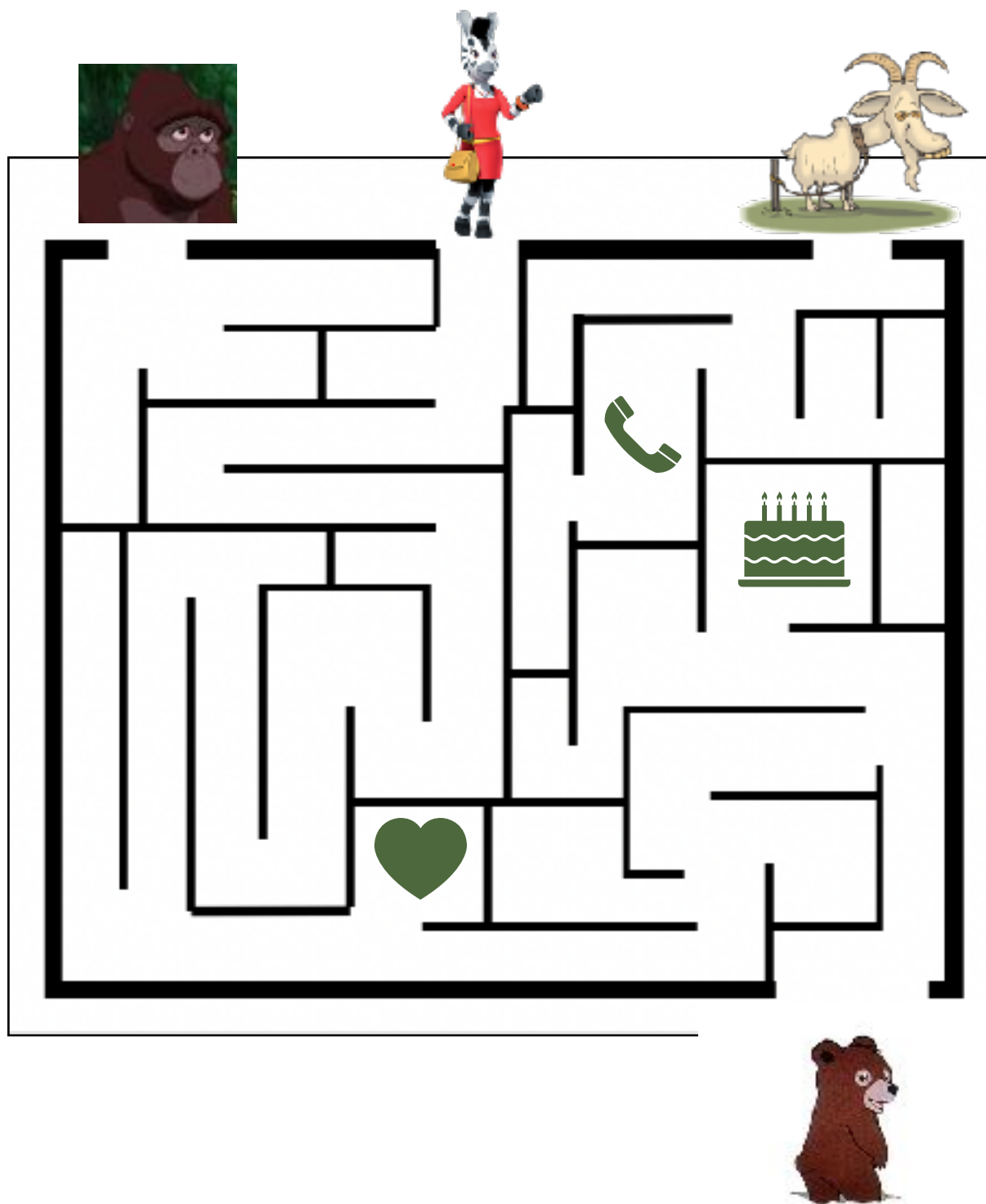


La couleur de ma Joie



Petit ourson sait que tonton lapin a mal agit avec lui, il cherche quelqu'un à qui en parler mais ce n'est pas facile, le chemin est compliqué.

Aide petit ourson à trouver la bonne personne...



Mon Mémo numéro magique   colorier !



N'oublie pas, en parler est
toujours la meilleure
solution !